

# Načrt in merila ocenjevanja pri pouku angleškega jezika na Gimnaziji Šentvid so sledeča:

Vsak dijak lahko pridobi oceno ustno, pisno, z domačimi nalogami, s predstavami oziroma govornimi vajami, sodelovanjem in domačim branjem. Na začetku leta učitelj dijakom predstavi minimalne standarde, kriterije ter načine ocenjevanja, popravljanja in izboljševanja ocen. Poleg tega na začetku ocenjevalnega obdobja napove datume pisnega ocenjevanja znanja, o popravljanju in izboljševanju ocen pa se z dijaki dogovarja sproti. Dijaku, ki ni dosegel minimalnih standardov, učitelj v dogovoru z dijakom pri prvi uri v novem ocenjevalnem obdobju določi način in datum ocenjevanja znanja predelane snovi. Na koncu leta učitelj po lastni presoji zaključí ocene.

## 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

Vsak dijak v šolskem letu pridobi vsaj eno ustno oceno.

Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja načeloma sestoji iz treh vprašanj; učitelj lahko zastavi vprašanja o slovničnih strukturah (npr: dijak prepozna, tvori strukturo, popravi napako, prevede v slovenščino, angleščino ...), vprašanja iz besedišča (učitelj preveri razumevanje različnih besed ali besednih zvez, dijak z njimi tvori stavek, jih poskusa razložiti v angleščini ali prevesti) in vprašanja o določeni temi. Dijak mora pri vsakem izmed treh vprašanj doseči vsaj minimalne standarde znanja, da je ocena lahko pozitivna. V tretjem in četrtem letniku lahko ocenjevanje poteka tudi tako kot na ustnem delu mature (razgovor na osnovi slike, teme ali odlomka iz predpisanega maturitetnega besedila) in je ocenjeno po maturitetnem kriteriju.

Ustno preverjanje in ocenjevanje je napovedano, lahko tudi poimensko, razen v športnih oddelkih, kjer je vedno napovedano poimensko, in razen, če se učitelj dogovori z dijaki za tak način oziroma če oceni, da je tovrstno ocenjevanje primerno. Če dijaka ni pri uri, za katero je bilo napovedano poimensko ustno ocenjevanje, ga učitelj lahko kadarkoli nenapovedano vpraša.

## 2. PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

Dijaki imajo pri pouku angleščine 2–6 testov. Kriteriji ocenjevanja so, izraženi v odstotkih, sledeči:

0–49 = 1                      50–62 = 2                      63–75 = 3                      76–88 = 4                      89–100 = 5

Če se pisno preverja ozko področje znanja, se kriterij ustrezno prilagodi (npr: 60–70 = 2, 71–80 = 3, 81–90 = 4, 91–100 = 5).

Če se ocenjuje pisanje vodenega pisnega sestavka ali eseja, pri katerem je možnih največ 20 točk in je ocenjevanje usklajeno z maturitetnimi kriteriji, je kriterij, izražen v točkah, sledeč: 11–12 = 2, 13–15 = 3, 16–18 = 4, 19–20 = 5.

## 3. OCENJEVANJE DOMAČIH NALOG / IZDELKA

Pri tem ocenjevanju razlikujemo med dvema kategorijama:

### ♦ DOMAČA NALOGA = PISNI IZDELEK

V tej kategoriji lahko ocenjujemo pisne izdelke, kot sta recimo pismo ali vodeni spis in esej ali daljši pisni sestavek. Dijakom se napove, da morajo najpozneje do določenega datuma narediti domačo nalogo. To domačo nalogo učitelj preveri ali pobere in jo lahko oceni. Ni nujno, da so ocenjeni hkrati vsi dijaki. Če dijaki domače naloge ne prinesejo do določenega datuma in če učitelj hoče oceniti njihov izdelek, se jim pisni izdelek oceni negativno.

#### ♦ OSTALE DOMAČE NALOGE

V primeru, da dijak nima domače naloge, lahko učitelj ustno preveri in oceni dijakovo znanje. Če dijak dva- do petkrat nima domače naloge, ga učitelj lahko oceni negativno. V tem primeru se ocenjuje dijakovo sodelovanje.

## 4. OCENJEVANJE PREZENTACIJ OZIROMA GOVORNIH VAJ

Dijaki imajo možnost, da se z učiteljem dogovorijo za ustno prezentacijo. Ta mora biti predstavljena ustno, dijak je ne sme brati. V primeru, da dijak prebere svojo predstavitev, njegova skupna ocena ne more biti višja od zadostno (2). Ravno tako mora dijak pripraviti delovni list za sošolce ali plakat ali oboje. Ustna prezentacija se ocenjuje v naslednjih kategorijah:

- ♦ vsebina
- ♦ gladkost in izgovorjava
- ♦ jezik
- ♦ besedišče
- ♦ plakat / delovni list

Končna ocena je povprečje ocen zgornjih kategorij, razen v prej navedenem primeru.

## 5. OCENJEVANJE DOMAČEGA BRANJA

Domače branje se lahko oceni ločeno, lahko pa v sklopu ustnega ali pisnega ocenjevanja znanja.

## 6. OCENJEVANJE NA VIŠJI RAVNI ANGLEŠČINE

Na višji ravni se oceni literarni pisni sestavek in sicer vsaj enkrat letno. Dijak, ki ne pristopi k ocenjevanju, je neocenjen pri predmetu angleščina.

## 7. OCENJEVANJE POPRAVNIH IZPITOV

Popravni izpit je sestavljen iz pisnega dela (do 90 minut) in ustnega dela (15 minut priprave in do 20 minut izpraševanja). Aktiv učiteljev angleščine lahko pripravi enotne pisne naloge. Pri tem testiramo različne spretnosti, kot na primer slovnične strukture, besedišče, pisne spretnosti, bralno razumevanje in podobno.

Vprašanja za ustni del so strukturirana enako kot ustno preverjanje med letom in jih pripravi vsak učitelj sam.

Razmerje med pisnim in ustnim delom je 60:40. Kriteriji ocenjevanja so isti kot med letom, na koncu se šteje skupna ocena pisnega in ustnega dela. Praviloma mora za končno pozitivno oceno dijak na pisnem delu doseči več kot 40 odstotkov možnih točk.

Ne glede na oceno pisnega dela je dijak ocenjen negativno, če:

- ♦ ne pristopi k ustnemu delu
- ♦ na nobeno vprašanje ne odgovori zadovoljivo.

## 7. OCENJEVANJE DOPOLNILNIH IN PREDMETNIH IZPITOV

Predmetni izpiti pri angleškem jeziku so pisni in ustni. Pisni del traja 90 minut. Na ustnem delu ima dijak 15 minut časa za pripravo, sam izpit traja do 20 minut. Aktiv učiteljev angleščine pripravi enotne naloge. Kriterij je isti kot pri pisnem ocenjevanju med šolskim letom.

Obseg in način izvedbe dopolnilnega izpita določi profesor glede na snov, iz katere dijak ni bil pozitivno ocenjen.

Aktiv učiteljev angleščine  
26. 8. 2024